



Das Freisinger Lukasbild.

Byzanz (Thessaloniki?), 10.-14. Jahrhundert. Ikone: Tempera auf Lindenholz,
Blattgoldauflagen, 27,8 x 21,5 x 1,4 cm, eingetieftes Bildfeld: 19,4 x 13,4 cm.

© Freising, Diözesanmuseum Freising, Jens Bruchhaus, München. Aus: Die letzten Tage
von Byzanz. Das Freisinger Lukasbild in Venedig. Sieveking Verlag, 2018.