



Mund zu Mund

Das Buch »Mund zu Mund« zeigt erstmals die Auseinandersetzung der international renommierten Schweizer Künstlerin Silvia Bächli mit dem Medium Collage. Begleitet werden die Kunstwerke von der Lyrik des mehrfach ausgezeichneten Autors Florian Seidel. Seidels »Wortbilder«, seine subtilen lyrischen Aphorismen, gesellen sich ebenbürtig zur visuellen Poesie von Bächlis Collagen. Die enigmatische Qualität von Seidels Sprachbildern in ihrem Reichtum des Assoziativen, »zwischen Blütenblatt und Leder, Haut und Kakao, schwer zu fassen wie ein heimliches Tier«, findet ihr Äquivalent in Bächlis Methode des Fragmentierens, Versetzens und Verfremdens heterogener Bildausschnitte. In ihrer Mischung von Unschärfe und Struktur, von Verslossenheit und Klarheit erweitern sie die Sprachebene des Dichters und befördern ihre »Lesbarkeit«. Das Ergebnis der Verbindung ist ein faszinierendes Spiel von Wort und Bild.

Silvia Bächli wurde 1956 in Baden in der Schweiz geboren. Sie studierte an der Schule für Gestaltung Basel und an der Ecole supérieure d'art visuel Genève. 1992 – 2016 war sie Professorin an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. Ihre Arbeiten sind in international wichtigen Museen vertreten: Centre Pompidou Paris, MoMA New York, MMK Frankfurt am Main, Kunstmuseum Basel, Pinakothek der Moderne München u. a.

Florian Seidel wurde 1966 in München geboren. Er studierte Neuere Deutsche Literaturwissenschaft, Geschichte, Philosophie und Volkswirtschaftslehre. Seine Gedichte wurden bereits in verschiedenen Einzelveröffentlichungen, Literaturzeitschriften und Anthologien veröffentlicht. 2004 erhielt er u. a. den Wiener Werkstattpreis/Lyrik.

Mund zu Mund

Collagen von Silvia Bächli
Gedichte von Florian Seidel

Nachwort von Michael Semff

24,5 x 34 cm | 108 Seiten | 48 Abb.

Hardcover

€ 34,90 [D] | € 35,90 [A]

ISBN 978-3-944874-60-9 (Deutsch)

März 2017