



Franz Anton Bustelli

Putte als Pandora aus der Serie »Ovidische Götter«

Modell 1755 / 57; Ausformung und Bemalung 1755 / 57

Hartporzellan mit Aufglasurfarben und Gold; 10,2 cm

München, Privatsammlung

© Diözesanmuseum Freising, Foto: Jens Bruchhaus / Sieveking Verlag